Du 21 au 24 janvier 2025

Théâtre
Musique
Danse
Cirque

Théâtre des collines

ANNECY
ma ville et bien plus
terre de création

Festival Court Circuit #5

Du 21 au 24 janvier 2025

Cie Aerstix & Cie Tobio
Cie Une Autre Carmen
Cie Figure
Cie Jusqu'au souffle
Cie Alter Ego (X)
Terre de Break
SoulMagnet
#annecyterredecreation

Chaque année en janvier le Théâtre des collines ouvre ses portes aux artistes annéciens en création, dans la logique d'un circuit court le plus direct entre les artistes et les habitants, pour mettre un coup de projecteur sur la diversité des œuvres produites sur le territoire, par les artistes de ce territoire.

5e édition du festival, nouvelle formule : 4 jours, 5 lieux et 8 compagnies, avec des parcours possibles entre 2 spectacles sur la même soirée.

→ En partenariat avec la MJC Victor Hugo et l'Auditorium Seynod

→ Ce temps fort s'inscrit dans le projet de la Coopérative artistique des Collines (voir p.10)

Tous les spectacles en soirée sont suivis d'un temps d'échange avec les artistes.

Journée professionnelle
5ème édition • 13 janvier 2025

Rencontre annuelle à destination des professionnels du spectacle vivant, pour permettre à des compagnies du territoire annécien de présenter leurs prochaines créations aux partenaires et diffuseurs.

Contact : celia.sibuet@annecy.fr @coop_collines.annecy

© Apolline Morel

© Frank Coccioli

Mardi 21 janvier
20h

MJC Victor Hugo de Meythet

Asobo

Cie Tobio • **Danse et cirque**

«Asobo» signifie «jouons ensemble» en japonais. Avec seulement trois corps et un bâton, la scène devient un terrain de jeu où mouvements et gestes simples se métamorphosent en une complexité surprenante, révélant un paysage scénique où chaque interaction est imprévisible. Une invitation lancée aux petits et grands à entrer dans l'univers du jeu.

Mise en scène & Chorégraphie : Taichi Kotsuji • Interprétation : Yumio Chanoki, Bertille Lafarge, Matias Zambrano, Taichi Kotsuji (en alternance) • Création musicale : Mayuko Matsumoto, Taichi Kotsuji

Kinetic Art

Cie Aerstix • **Break Dance & Danse contemporaine**

Naoko Tozawa joue avec des courbes et des torsions qui exploitent à la fois la statique et la flexibilité. En manipulant le temps et l'espace, elle entreprend un voyage vers une dimension nouvelle, invitant ainsi le spectateur à la suivre dans cette exploration et à concilier ces éléments en oppsoition.

Chorégraphie et interprétation : Naoko Tozawa • Musique : Jonas Dufrêne • Création lumière : François Magistry • Photos et vidéo : Frank Coccioli

Dès 8 ans • Durée : 1h • Tarifs : 12€/ 8€

Mercredi 22 janvier
10h • • 15h30

crédit photo : Amandine Grillon

crédit photo : ge monnet

Un Autre Rouge

Rabelais

Fantaisie pour cordes et pots de peintures

Cie Une Autre Carmen • **Opéra et bouts de chiffons**

1 opéra, 2 musiciennes, 3 marionnettes de chiffon. Le rouge s'empare de la scène, carmin pour Carmen, pimenté pour un reggae, vermillon pour une valse effrénée. Mais il n'est pas seul et va devoir composer avec le vert, véritable trouble-fête. Avez-vous déjà vu une marionnette jouer du violoncelle ? C'est bien plus qu'un simple concert, c'est une histoire d'amitié, d'amour et de complicité, avec une violoncelliste et une chanteuse lyrique qui jouent de leurs cordes. La grande musique se met en quatre pour cet opéra, Carmen et Haendel se télescopent et tirent le fil ROUGE de cette fantaisie pour cordes.

Avec : Sandrine Le Brun, chanteuse, et Dominique Brunier, violoncelliste • Création: Sandrine Le Brun • Mise en scène : Romuald Leclerc • Création musicale: Dominique Brunier • Régie: Valentin Bouaissier

www.uneautrecarmen.com

Dès 3 ans • **Durée :** 38 min
• **Tarif :** 6€
Séance scolaire : 21/01 à 10h

Frisson

Renoir

Cie Figure • **Théâtre musical**

Anis s'est construit un cocon douillet entre ses parents, sa maison, sa chambre et ses jouets. Jusqu'à ce qu'une ombre effrayante se glisse dans ce tableau parfait : l'arrivée prochaine d'un frère dans la famille. Partager son terrain de jeu fait surgir beaucoup de questions. Est-ce que cela signifie que l'on doit tout couper en deux ? Sa chambre, ses jouets, l'amour des parents ? C'est sans compter que de trois, passer à quatre peut aussi permettre aux deux jeunes garçons de se lier d'amitié. Un spectacle plein de tendresse sur la peur de l'autre et la découverte de l'inconnu.

Comédiennes: Géraldine Dupla (reprise de rôle en cours), Juliette Reydellet • Direction d'acteur : Guillaume Fafiotte • Violoncelliste: Julien Grattard • Texte : Magali Mougel

Dès 5 ans • **Durée :** 40 min
• **Tarif :** 6€
Séance scolaire : 21/01 à 14h30

Jeudi 23 janvier
19h • • 20h30

crédit photo : R. Bidaud

Alchimistes (Link)

Espace des Forges

Cie Jusqu'au Souffle • **Arts du cirque**

Deux mages, chacun maître d'un élément, Kaï la terre, Luna l'eau, se rencontrent dans un espace sacré pour réaliser un rituel qui les transformera à jamais...
Alchimistes, c'est la rencontre de la danse, du jonglage et des portés acrobatiques, sur une musique originale créée en lien étroit avec le geste. La matière et le théâtre se mêlent aux autres disciplines au cœur de cette odyssée. Une aventure humaine et poétique portée par 2 personnages hauts en couleurs, durant laquelle les artistes nous posent la question du rapport à l'autre, à soi et au monde. Préparez-vous pour le voyage !

Giovanni Maia : jongleur, acrobate • Lucie Delpierre : danseuse, acrobate • Léopold Pelagie: création musicale • Création lumière et régie : en cours

Dès 6 ans • **Durée :** 50 min
• **Tarif :** 10 €

crédit photo : Christian Genet

Grandir

Rabelais

Cie Alter Ego (X) • **Théâtre et vidéo documentaire**

Revenir sur son histoire. Revenir sur les souvenirs familiaux. Est-ce que c'est revenir sur une plus grande histoire ? Louise évolue dans une région isolée, au pied d'un volcan, au sein d'une famille prônant le travail et la simplicité de la vie à la campagne. Pourtant, un sentiment de vide persiste en elle. Animée par une quête d'ailleurs, elle aspire à découvrir ce qui se cache au-delà de son horizon connu. Grandir propose une réflexion sur le parcours d'une femme en quête d'identité, naviguant entre ses origines et ses aspirations, pour trouver sa place dans le monde et qui revisite ses souvenirs à travers une caméra.

Conception, texte et interprétation - Julie Crantelle Dramaturgie et aide à la mise en scène - Zelda Bourquin Vidéo documentaire - Julie Crantelle & Julien Mony Collaboration artistique - Théo Majcher • Création sonore - Serafin Aebli • Création lumière - Antoine Gautier • Régie vidéos - Loïs Simac • Scénographie - Violette Graveline

Dès 12 ans • **Durée :** 1h15
• **Tarif :** 10 €

Vendredi 24 janvier
19h • • 20h30

crédit photo : REVUP Production

crédit photo : Damien Blériot

Confiture

Auditorium Seynod

Terre de break • **Danse et théâtre**

Ce solo alternant danse hip-hop, acrobaties, slam, prise de parole humoristique et poétique, vous invitera à faire des choix. Enfin, parfois il serait peut-être plus simple de ne pas l'avoir, le choix. Aujourd'hui on en a trop, des choix. Et pour des choses plus ou moins essentielles… Choisir de tout quitter et partir ? Ou au supermarché, pour acheter un pot de confiture ou une tablette de chocolat. Vu la taille des rayons on peut passer des heures à regarder tout ce qu'il y a… Assez facilement on fait sa propre confiture, mais pour le chocolat… ce n'est pas si simple. Trop de choix, tue le choix…

Textes et danse de Gaétan Gali Schneider. Soutien à la production de REV UP Production • Création Lumière : Susy Maliar Regard exterieur : Fafapunk • Création musicale : Vermont
terredebreak.com

Dès 9 ans • **Durée :** 50 min
• **Tarif :** 7€/10€
Séance scolaire : 24/01 à 15h

Thétys

Renoir

SoulMagnet Company • **Danse contemporaine**

Claire-Marie et Amaury Réot nous invitent dans l'univers fascinant de la titane Téthys, figure de la fécondité marine. Coulés dans un costume monumental, ils rendent un hommage sensible à la puissance des océans, tour à tour terrifiante ou rassurante. Le duo chorégraphique, fait de volutes et de portés, s'inspire du mouvement perpétuel de la mer pour en explorer les différents états : du calme à la tempête, de la force immuable à la vulnérabilité. Une variation poétique à la beauté plastique saisissante pour ce nouvel opus de recherche sur les mythologies. *Spectacle suivi de la projection d'un film de vidéo-danse.*

Claire-Marie et Amaury Réot : Chorégraphie, interprétation et réalisation de la vidéo-danse • Deborah Erin Parini Atelier ASURo : Création de la coiffe • Dragos Tara : Sound design et musique • Thomas Marechal : Création lumière • Thomas Blin : Captation vidéo-danse • Amaury Réot : Montage vidéo-danse • Claire-Marie Réot : Conception et réalisation des costumes avec la participation de Weavers • Maximilien Minsk : Conseil en mythologie • Yann Marrusich : Oeil extérieur • Stanislas Kopec : Régisseur général
soulmagnet.fr

Tout public • Durée : 40 min
+ 15 min de video-danse
• **Tarif :** 10€

Coopérative artistique des collines

Un espace innovant et expérimental de collaboration et d'échanges entre les compagnies annéciennes et le Théâtre des collines.

La Coopérative artistique des collines se développe depuis 2020 autour de plusieurs fonctions :

- **Espace de visibilité** des artistes et leurs créations avec le temps fort Court Circuit, une programmation qui leur est dédiée et une journée professionnelle annuelle
- **Espace d'échanges et de rencontres**, de partage et de mutualisation, avec des rencontres thématiques et des rendez-vous réguliers
- **Espace de travail** avec un accès facilité pour les résidences à l'Espace des Forges
- **Espace de médiation**, avec des actions culturelles proposées aux habitants

Compagnies engagées et bénéficiaires

Pour la saison 24-25, 32 compagnies du territoires sont membres de la coopérative, dont 10 participent activement aux prises de décisions, à la définition des futures actions et à sa gouvernance.

Membres engagées :

- D'Aucuns Disent
- Déo
- District 41
- Essaimée
- Les Géantes Bleues,
- Incipit
- Nü
- SoubaYourte
- SoulMagnet Company
- Terre de break

Membres bénéficiaires : *Aerstix, Al Fonce, Alter Ego (X), Anothaï, Brozzoni, Buzzing Grass, Choses Dites, Demain dès l'Aube, Dés à coudre, Figure, Jusqu'au Souffle, La maison et Loyzeau, Les Airs entendus, Les Éternels Errants, Major, Monsieur K, Moteurs Multiples, Nakama (Collectif), Nejma, Synecdoque, Tobio, Un air d'oiseau*

Billetterie & Infos pratiques

Spectacles au Théâtre des collines, réservez vos places :

- En ligne www.theatredescollines.annecy.fr accessible 7j/7, paiement sécurisé par CB.
- Sur place dans nos deux sites aux horaires indiqués :

• Renoir
12 avenue Auguste Renoir
Cran-Gevrier
Les mercredis de 13h30 à 18h
Ligne 3 - Pérollière & 11, 12 - Renoir

• Le Rabelais
21 route de Frangy
Meythet
Les mercredis de 9h30 à 13h
Ligne 1, 10, 11, 21, 22 - Le Rabelais

- Par téléphone au 04 85 46 75 81, du mardi au vendredi de 14h à 18h (paiement par carte bancaire).
- Sur les lieux des représentations : 30 min avant le début du spectacle.

Espace des Forges : 72 avenue de la république - Cran-Gevrier
Ligne 1 - Pont de Tasset

Spectacle à la MJC Victor Hugo : 6 rue de l'aérodrome - Meythet
Ligne 1, 7 - Meythet Centre, ligne 6 - Hôtel de ville & lignes 11, 12 - Le Rabelais
Réservations au 04 50 22 08 13

Spectacle à l'Auditorium Seynod : Place de l'Hôtel de ville - Seynod
Ligne 2, 11, 23 - Marché & ligne 4 - St Jean
Réservations : 04 50 52 05 20
ou billetterie en ligne auditoriumseynod.com

LICENCES d'entrepreneur de spectacles :
1-PLATESV-R-2020-001527, 1-PLATESV-R-2020-001528, 2-PLATESV-R-2020-001529, 3-PLATESV-R-2020-001530

Sibra Faire du bus un choix naturel

Sortez en bus ! Les sites de spectacles sont desservis par les bus SIBRA jusqu'à 1h du matin, fréquence de passage : 10-20 minutes !

court circuit #5

MARDI 21 JANVIER
• 20h
Asobo • Cie Tobio
Kinetic Art • Cie Aerstix

MERCREDI 22 JANVIER
• 10h Un Autre Rouge
Cie Une Autre Carmen

• 15h30 Frisson
Cie Figure

JEUDI 23 JANVIER
• 19h Alchimistes
Cie Jusqu'au Souffle

• 20h30 Grandir
Cie Alter Ego (X)

VENDREDI 24 JANVIER
• 19h Confliture
Terre de Break

• 20h30 Thétys
SoulMagnet Company

Théâtre des collines

Suivez-nous !

Théâtre des collines
theatredescollines.annecy.fr

PRÉFET DE LA RÉGION AUVERGNE-RHÔNE-ALPES
Liberté
Égalité
Fraternité

La Région Auvergne-Rhône-Alpes

haute savoie le Département

ANNECY ma ville et bien plus