



# des Théâtre collines

Mise à jour

Le 15.04.2022

**ANNECY**

12 AVENUE AUGUSTE RENOIR

74960 CRAN-GEVRIER

## FICHE TECHNIQUE

DIRECTION TECHNIQUE

Thierry Bastard

06.68.70.56.93

[thierry.bastard@annecy.fr](mailto:thierry.bastard@annecy.fr)



des Théâtre  
collines



# LES DIFFERENTS ESPACES

## Capacité du Théâtre

240 places assises sur gradin (prévoir 10 places pour les régies)

50 places autres (pour comédiens, techniciens)

## Scène

Scène frontale et encadrée

Plateau : du rideau de fond de scène à l'avant-scène : 10m40

Largeur d'ouverture de scène: 11m50

## Coulisses

Du rideau de fond de scène au mur du fond sur toute la largeur du plateau 4m20 x 15m

## Accueil

2 Loges avec fer à repasser, frigidaire, cafetière

1 salle de réunion pour 19 personnes

## Accès

1 entrée public sur hall d'entrée côté jardin

1 entrée scène sur couloir artistes côté jardin

1 entrée fond de scène sur extérieur

2 issues de secours derrière tribune

# INSTALLATION SCENIQUE STANDARD

1 rideau avant scène sur patience motorisée avec stop (couleur rouge)

1 rideau de demi scène noir sur patience manuel

1 rideau de fond de scène noir sur patience manuel

10 pendrions velours noir : 5m x 2m (jardin et cour)

# PROJECTEURS

DECOUPE 613 SX 1000W Robert Juliat	8
DECOUPE 614SX 1000W Robert Juliat	2
DECOUPE 614 1000W Robert Juliat	8
DECOUPE 714 SX 1000W Robert Juliat	2
DECOUPE 713 SX 1000W Robert Juliat	1
PC 1000 w Plan convexe Robert Juliat	30
PC 1200 w Plan convexe Robert Juliat avec volet	12
PC 2000 w Plan convexe Robert Juliat avec volet	3
Découpe Warp 750w Zoom 22-50°	1
Découpe Tibo 533 Led Robert Juliat 4000°	4
Cycliode ACP 1001 ADB 1000w	10
Par 64 noir 1000 w avec PF	37
Barre d'ACL Thomas par 4 250W	2
Mini Par F1	3
Par led 64 Q4-18 Showtec	8
Projecteur robotisé Led Indigo 4500 Showtec	2
Projecteur robotisé Robin LedBeam 150	11
Projecteur robotisé Robin mini pointe	2
Projecteur PC Robert Juliat Sully Led 115W	8

## Console lumière

### **AVAB : CONGO KID**

Console d'éclairage récente, compacte avec disque dur intégré, elle peut gérer 256 circuits (extensible à 512) et 2 univers DMX (1024c).

Elle gère les protocoles ethernet ETCnet3/ACN, ETCnet2, Avab IPX, Artnet et le protocole dmx/rdm. Elle est équipée de 40 potentiomètres multifonctions, d'une interface utilisateur adaptée à la commande de gradateurs et d'asservis et d'un système de transfert indépendant.

Affichage de contrôle sur 2 moniteurs vidéo.

# GRADATEURS

**2 BLOCS GRADATEUR DIGITAL TIVOLI** : armoire en local électrique, avec patch en façade prise 16A 24X3KX

**1 BLOC GRADATEURS NUMERIQUE RVE 6X3 KW**

**2 BLOC GRADATEURS DIGITAUX 6X3 KW ADB**

**INST.1.** : Ensemble câblage télécommande Data DMX 512

**INST.2.** : Circuits de distribution des lignes en salle,

Distribution sur 48 circuits en RO 2V,

Arrivée sur boîtier métal plafond équipé de 2 embases ML10/16 AMP à capot

Au plateau 3 gradateurs de 6 x 3kw sur prises 32A

Attention courbes différentes entre les 48 lignes fixes et les 18 lignes plateaux

**Puissance de la salle en électricité 72 kW**

# SONORISATION

## **1 Console de mixage numérique YAMAHA type LS9 /16 et 32**

16 entrées ligne XLR ou 32 entrées

8 XLR Omni pour les sorties des bus Mix, Matrices, Stéréo et Mono

4 entrées lignes sur carte (besoin pré ampli pour micro)

Equaliseur paramétrique

Rack virtuel comprend les multi-effets, des EQ 31 bandes

### **Diffusion Façade: AG Audio**

2 enceintes de tête PS 115 et 2 PS8

2 caisson de grave SW 118H

1 ampli Yamaha XP7000 pour façade (15pouce) et 1 P5000S Yamaha (PS8)

1 ampli Yamaha PC9501N 2x1500W pour sub

2 amplis Yamaha P7000S pour Retour Turbosound

2 enceintes PS8 en rappel de façade

1 processeur numérique pour la façade SP2060X Yamaha

### **Diffusion: Retour**

2 ampli Yamaha PC 5000S pour retour en fly

2 ampli LAb Gruppen IPD 2400

4 enceintes APG DX12 + 2 DX15

2 enceintes TURBOSOUND TMW112 pour retour

2 PS10 avec ampli Nexo

### **Divers :**

1 Lecteur de CD double MP3

1 Micro HF/BETA87A

3 Micro HF Sennheiser

4 Micro SM 58

4 Micro SM 57

1 Micro Beta57a

7 Pied de micro

4 boîte de direct active BSN

2 Micro AKG C535

2 Micro statique E614

1 Micro AKG D112

1 Micro Beta 91A Shure

4 DI BSS + 1 Stéréo Radia

2 Micro KM184

3 Stand guitare

1 vidéoprojecteur 3000 Lumens

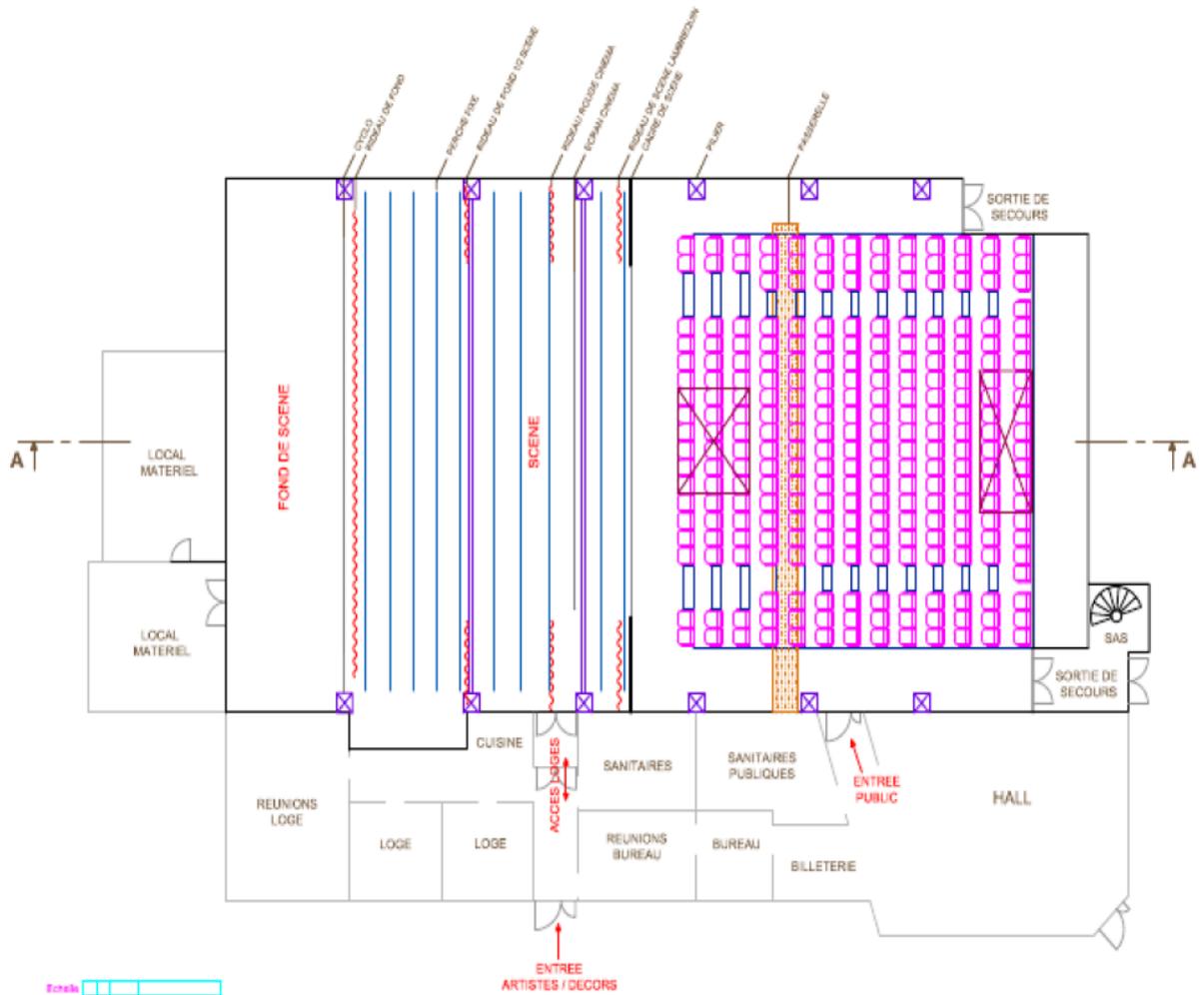
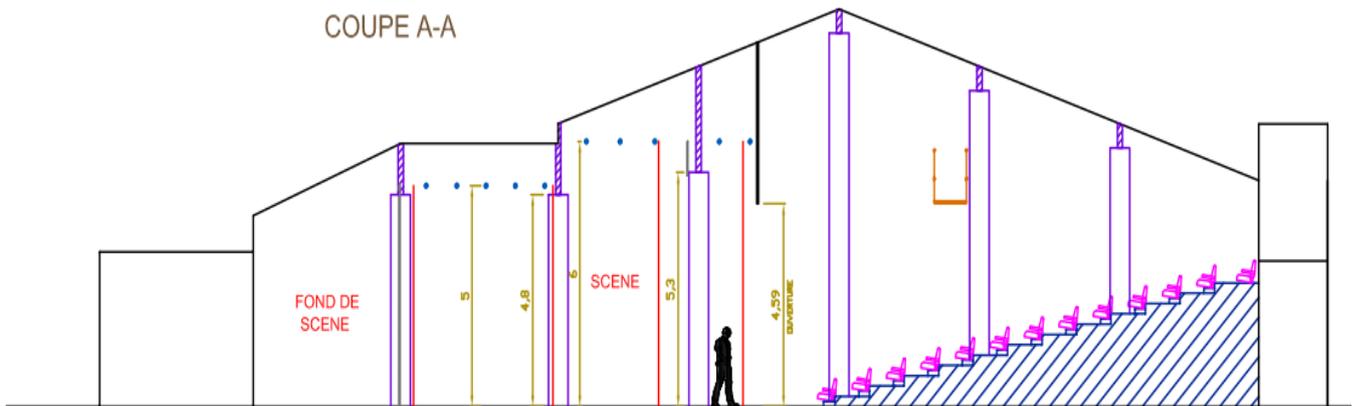
Câblage divers pour micros et adaptateurs

# LES PLANS



## THEATRE RENOIR

COUPE A-A



## HORAIRE DES SERVICES

1 agent attaché au Théâtre

1 REGISSEUR GENERAL THIERRY BASTARD

Les services sont définis comme suit :

8h - 12h 1<sup>er</sup> service

13h30 - 17h30 2<sup>ème</sup> service

19h30 - 23h30 3<sup>ème</sup> service

## DIVERS

4 Samia de 2mx1m (podium modulable)

1 Nacelle élévatrice

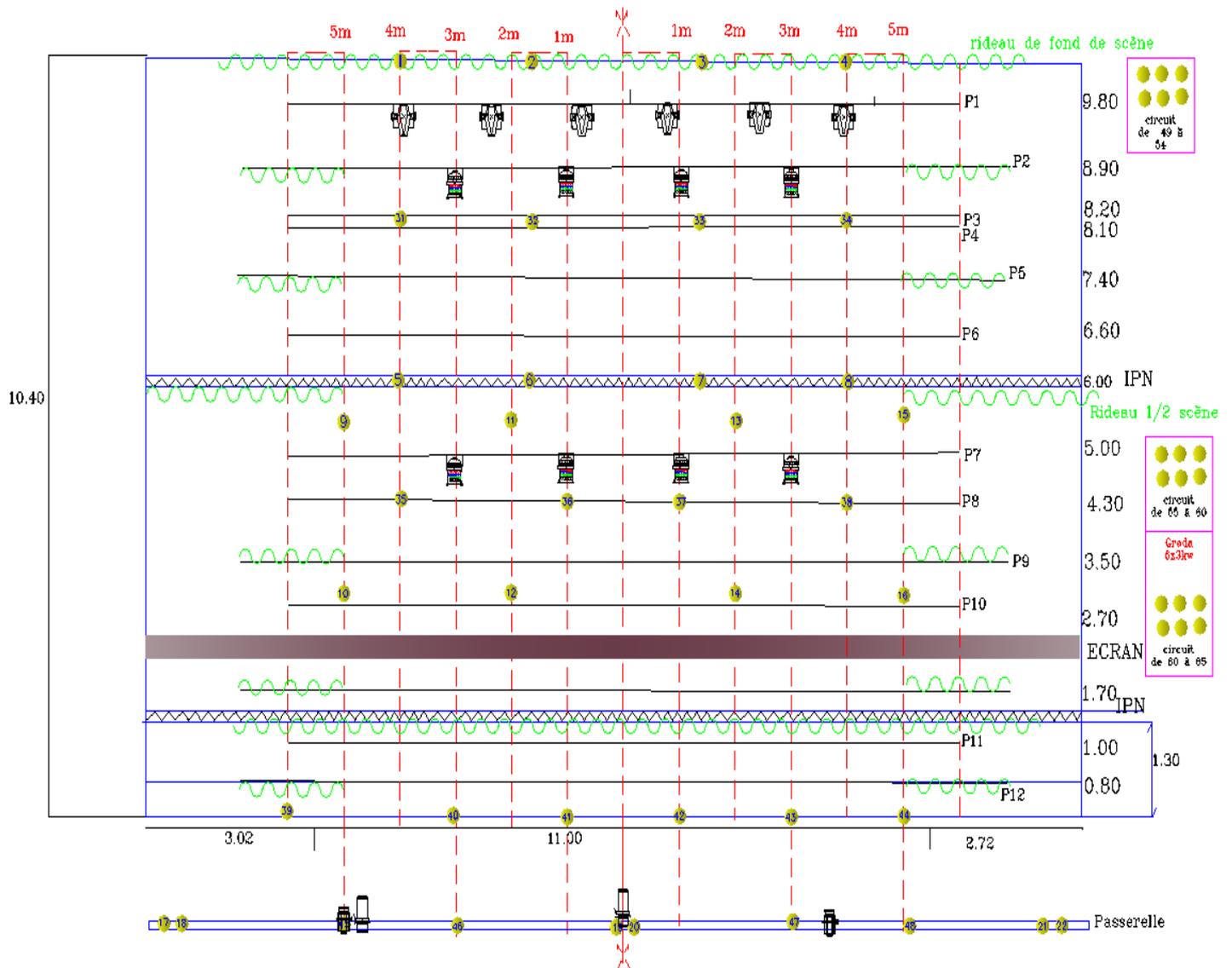
1 Echelle double

1 Machine à brouillard Martin Magnum 2500Hz

(2500m<sup>3</sup> par mn)

1 Tapis de danse: 8 longueurs de 10m x 1, 50m de large

# PLAN DE FEUX VIERGE 2017



**THEATRE RENOIR**  
BASTARD THIERRY